

Keep Looking Up

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung:	54 count, 2 wall, high intermediate waltz line dance; 3 tag/restarts, 1 ending
Musik:	The Letter von Chevel Shepherd
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: ¼ turn l, drag, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, cross, ¼ turn l/hitch, cross, ¼ turn r, ¼ turn r

- 1-2-3 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [2-3] (9 Uhr)
- 4-5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7-8-9 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung links herum [8-9] (9 Uhr)
- 10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S2: ⅙ turn r, ⅙ turn l, back, back, ⅙ turn l, ⅙ turn l, step, point, hold, full spiral turn r/close, point, hold (back, point, hold)

- 1-2-3 ⅙ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - ⅙ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - ⅙ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ⅙ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 10-11-12 Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß an linken heransetzen - Linke Fußspitze links auftippen - Halten
(Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

S3: Cross, chassé r, rock across, side, cross, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, drag

- 1-2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (Oberkörper etwas nach rechts öffnen)
- 4-5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links (Oberkörper etwas nach links öffnen)
- 7-8-9 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 10-11-12 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [11-12] (12 Uhr)

S4: Side, drag, step, rock forward, back, ½ turn l, step, step, hold

- 1-2-3 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [2-3]
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8-9 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit links - Halten [11-12]
(Tag/Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen)

S5: Step, close, back, back, sweep back, back

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

T1-1: Back 3, ¼ turn l, drag, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, hold

- 1-2-3 3 Schritte nach hinten (r - l - r)
- 4-5-6 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [2-3] (9 Uhr)
- 7-8-9 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit links - Halten [11-12]

T1-2: Back 3, ¼ turn l, drag, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, hold, back

- 1-2-3 3 Schritte nach hinten (r - l - r)
- 4-5-6 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [2-3] (9 Uhr)
- 7-8-9 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit links - Halten - Schritt nach hinten mit rechts

Tag/Brücke 2

T2-1: Step, point, hold, back 3

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
4-5-6 3 Schritte nach hinten (r - l - r)

Ending/Ende (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

E1: ¼ turn l, drag, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, hold, back 3, ¼ turn l, drag

- 1-2-3 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [2-3] (3 Uhr)
4-5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Halten - Schritt nach hinten mit rechts
10-11-12 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [11-12] (3 Uhr)

E2: ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, hold, back 3, ¼ turn l, drag

- 1-2-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
4-5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten [5-6]
7-8-9 3 Schritte nach hinten (r - l - r)
10-11-12 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [11-12] (3 Uhr)

E3: ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, hold, back 3, ¼ turn l, drag

- 1-12 Wie E2 (3 Uhr)

E4: ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, ½ turn r

- 1-2-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links/beide Hände nach vorn heben